

ENTREVISTA ||| Mikel Erentxun

A un minuto de nosotros

★ MIKEL ERENTXUN, EL EX DUNCAN DHU, SE PRESENTARÁ EN LIMA POR SEGUNDA VEZ
 ★ SU ÚLTIMO CD, "ÉXITOS", INCLUYE NUEVAS VERSIONES DE "EN ALGÚN LUGAR" Y "A UN MINUTO DE TI"

●●● Mónica Villalobos

Hace cuatro años Mikel Erentxun se presentó en el Perú por primera vez, en el Gran Estelar de la Feria del Hogar. Esta nueva visita del español que se hizo famoso en los ochenta con el dúo Duncan Dhu, no es parte de un recorrido por Latinoamérica, sino un breve paréntesis en su gira por España.

Poco antes de comenzar un ensayo, Mikel habló con nosotros desde Málaga, adelantando detalles sobre su concierto en Lima.

En el 2000 tocaste en un escenario masivo, esta vez será un encuentro íntimo con tus seguidores.

Sí, en aquel concierto efectivamente había muchísima gente, pero la mayoría estaba alejada del escenario. Espero que este sea un concierto más cálido, si cabe. Me



gusta porque coincide con la edición internacional de mi último disco, el recopilatorio "Éxitos".

¿Eso será el concierto en Lima? ¿Un recorrido por los éxitos?
 Sí, el grueso será de mi carrera solista, pero siempre hago unos cua-

tro o cinco temas de Duncan Dhu. Será una noche muy divertida.

¿Por qué incluiste en "Éxitos" una nueva versión de "En algún lugar"?
 Es que esa canción, aunque sea de Duncan Dhu, la he hecho ya muy mía. La toco siempre y sentía que

la versión en directo era mejor que la que tenía grabada con Duncan Dhu. Y como estaba grabando tres temas nuevos, quise incluir también esta versión de "En algún lugar" y otra de "A un minuto de ti".

Estás editando también un dvd y

ARCHIVO

REGRESO.

"Tengo un muy buen recuerdo del concierto en Lima. Allí vamos nuevamente, con todas las ganas del mundo", comentó Mikel Erentxun.

los 15 o 16 videos que he hecho hasta el momento.

¿Por qué un lanzamiento tan arriesgado en una época en la que la piratería dificulta vender discos?
 Justamente por eso. Yo le presento al público la opción de comprar una edición especial, lujosa, con un libro extenso. Eso nunca te lo dará un disco pirata.

¿Qué tal la experiencia de grabar "Novia de nadie" para el disco de Christian Meier?

Bueno, pues tengo recuerdos muy bonitos. No es habitual en mí trabajar para otro artista y mucho menos con un artista de otro país. Pero estas ocasiones no hay que desaprovecharlas. Cuando Christian me comentó la posibilidad de trabajar con él, le dije que sí y finalmente pudimos coincidir en Nueva York. El resultado fue una canción muy interesante.

No es usual que tú colabores en un disco de otros, pero sí que otros lo hagan en tus discos.

Es cierto, eso es más frecuente. Por ejemplo en este disco, el 'single' "Esos días", lo grabé con Coti, un artista argentino afincado en España. Y en el anterior canté con Beto Cuevas, de La Ley. Me gusta mucho trabajar en colaboración con otros artistas, suele ser una experiencia muy interesante.

EL CONCIERTO

Viernes 17 de setiembre, 9 p.m.
 Hotel María Angola, Miraflores
 Entradas en Teleticket desde \$20