

## Televisión



Mikel Erentxun prepara al coro donostiarra que participa esta noche en Cuatro

### «Soy como un director deportivo»

**ELISA LÓPEZ (San Sebastián) 21 de enero de 2009.**

«Ya pasamos la primera eliminatoria y si esta noche somos capaces de superar la segunda, nos sentiremos más que satisfechos: objetivo cumplido». Así de confiado se muestra Mikel Erentxun a pocas horas de la tercera edición del programa de Cuatro. El coro donostiarra que lidera espera pasar hoy la segunda criba de *La batalla de los coros*, que servirá para reducir a tres el número de supervivientes en el espacio.

El programa comenzó hace tres semanas con la presentación

de los cinco coros, compuestos cada uno por una veintena de integrantes, y liderados por cinco figuras de la canción que realizan la selección y se encargan de preparar a cada coro. «Soy como un director deportivo. En un principio era aconsejar y estar ahí, quizá un papel un poco distante. Pero cada día me siento más cerca del grupo. Están trabajando a tope, disfrutando y eso es contagioso. Estamos entusiasmados porque todo está saliendo muy bien», asegura Erentxun, que ayer por la tarde llegó a Madrid vía Londres para estar hoy en el plató de Cuatro.

Tal y como explica el donostiarra, «cuando me propusieron participar en el programa acepté encantado por dos motivos; soy muy curioso y me apetecía probar algo nuevo, y tenía un enero muy tranquilo, o eso pensaba». Y es que Mikel Erentxun está muy ajetreado: el programa, la grabación de un nuevo disco en Londres, este sábado ofrece un concierto en Irún...

Erentxun es el líder del equipo de San Sebastián, Marta Sánchez dirige a los coruñeses, Manu Tenorio al grupo andaluz, Soraya al extremeño y Lolita al de Madrid. Precisamente este equipo fue eliminado en el segundo programa, celebrado el miércoles pasado.

Por tanto siguen en liza los de Marta Sánchez, Mikel Erentxun, Manu Tenorio y Soraya, de los que esta noche se eliminará uno. Los famosos tienen la libertad de escoger el tema y de interpretarlo como quieran, aprovechando todas las posibilidades de escenografía y de voz o creando versiones musicales impactantes. «No sé hasta donde llegaremos, pero creo que estamos ofreciendo un gran nivel y que hemos elegido temas que han gustado, muy acertados. Pero el coro de Andalucía cuenta con un apoyo tremendo, es una comunidad muy grande, son muchos y votan todos. Aunque sé que nosotros también hemos recibido muchísimo apoyo. Estoy muy agradecido», confiesa Erentxun.

Su grupo ha estado ensayando en las dependencias de la Escuela Municipal de Música en Atotxa. La formación donostiarra está integrada por personas aficionadas a la música -no se permiten profesionales- algunos con cierta experiencia en grupos y otros con voces estupendas pero que nunca se habían visto en una experiencia similar. Los seleccionados de San Sebastián son Patricia Mourellos, Sherezade Álvarez, Begoña Ramos, Ana Belén Araujo, Laura Cantarino, Laura Juaniz, Elisabeth Gallego, Izaskun Amaya, Amaya Chinchurreta, Begoña Pérez, Jon Lander, Mario González, David Durán, Jon Allende, Moisés Alegre, Mikel San José, Javier Ruiz, David García, Ekaitx Badiola e Iñigo Manchado.



Algunos de los integrantes del coro donostiarra en la Escuela Municipal de Música de Atotxa