

Música

Cómplice de todos

Mikel Erentxun ofreció en Aguilar un concierto improvisado y adaptado a los gustos del público

Nuria Estalayo González / Aguilar de Campoo / 29 de junio de 2009

«Cuando menos te lo esperas, te encuentras con un buen concierto. La ciudad de las galletas nos ha recibido con los brazos abiertos. Buen concierto. Intenso y divertido. Momento: Visitantes y Cartas de Amor». De este modo, describe Mikel Erentxun en su página web (www.mikelerentxun.ws) el concierto ofrecido el sábado en Aguilar de Campoo.

Antes de iniciar su actuación, el cantante anunció que sería improvisada y elaborada a medida del público. «Será variada, improvisaremos según el 'feeling' del público, que seguramente querrá lo más conocido de mi repertorio, tanto de mis discos en solitario, como con Duncan Dhu», explicó el intérprete donostiarra antes de subirse al escenario instalado en la Plaza España, repleta de seguidores y curiosos.

Mikel Erentxun arrancó con algunos temas de su último disco, 'Tres noches en el Victoria Eugenia', y no se olvidó después de incluir canciones del resto de su discografía, sin dejar fuera las emblemáticas 'Una calle de París' o 'En algún lugar', temas que convirtieron a Duncan Dhu en el grupo español que más vendió en 1987.

Durante una hora de concierto, Erentxun devolvió al público aguilareense el recuerdo de viejos temas y le mostró su faceta actual al interpretar otros nuevos. Aunque buena parte de los asistentes hicieron los coros al cantante, no todos fueron capaces de recordar sus temas más antiguos, ya que el solista logró reunir en la villa



El cantante Mikel Erentxun, durante el concierto que ofreció el sábado en Aguilar de Campoo / NURIA ESTALAYO

aguilarenses a un público muy variado, que iba desde niños de corta edad hasta vecinos más mayores.

Nuevo disco

Mikel Erentxun compagina actualmente su gira con la preparación de su nuevo disco, que espera poder presentar en Navidad. El intérprete asegura que su nuevo trabajo marcará una nueva etapa en su carrera musical. «Pretendo hacer algo distinto, que sea el comienzo de algo. Esta nueva aventura no será radicalmente diferente a mi música anterior, pero sí presentará distintas referencias y distinta sonoridad», señaló Erentxun antes de su concierto. En cuanto a la posibilidad de volver a formar grupo con Diego Vasallo, el otro miembro de Duncan Dhu, que también sigue su carrera en solitario, confirmó que posibilidades hay, pero no ahora. «Tenemos una buena relación, aunque estamos muy alejados musicalmente hablando», concluyó.