

Publica nuevo disco, «Detalle del miedo»

Artículo cedido por cortesía de Ángeles (AmuntSempre)

Mikel Erentxun: «Hay demasiado internauta en pijama que se cree Dios»

El músico donostiarra, que regresa con su noveno disco en solitario, reconoce que **la SGAE ha cometido muchos errores, pero cree que éstos «se magnifican»**

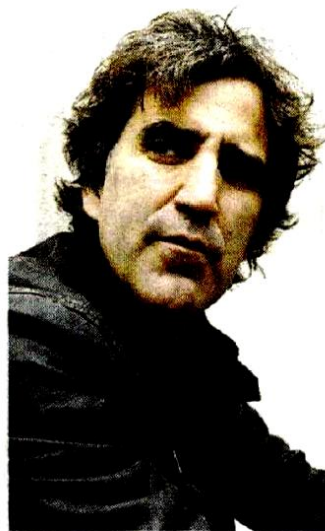
MARÍA MEDINA

MADRID. Su visión sobre la SGAE, de la que es consejero desde 2007, era una pregunta obligada, aunque se trata de la presentación de su último trabajo discográfico, titulado «Detalle del miedo». Con una sonrisa, y esperando «la pregunta del millón», Mikel Erentxun no tiene reparos a la hora de afirmar que «hay demasiado internauta en pijama que se cree Dios» con la capacidad de «opinar sobre cualquier cosa».

El músico donostiarra asegura que la cuestión de fondo no es defender a la SGAE, sino «defender los derechos de

los autores». Explica que entiende tanto a la sociedad como a los autores y, aunque reconoce que la SGAE ha cometido muchos errores, también cree que éstos «se magnifican porque hay una especie de persecución mediática contra ella».

Mikel Erentxun regresa al panorama musical con su noveno disco en solitario de la mano de Warner Music, discográfica con la que ha tenido sus más y sus menos a la hora de dar forma a su nuevo trabajo, cuya carta de presentación es «Ángela». «Si tuviera que elegir un tema para representar «Detalle del miedo» no se-



Mikel Erentxun

SIGEFREDO

en la cultura

Hará una serie de conciertos acústicos por la capital y después comenzará una gira

ría «Ángela», pero yo hago un disco, no lo vendo. Los que venden son la compañía y entiendo que ellos saben más que yo».

Concesiones

Pero el single no fue la única concesión que Mikel otorgó a su discográfica. También desechó su idea inicial de presentar las doce canciones sin intervalos de tiempo, «al estilo Pink Floyd». «No es que no me hayan dejado, es que me he dado cuenta que una cosa son las utopías y otra ser práctico», subraya.

«Detalle del miedo», que salió ayer a la venta, comenzará a sonar a partir de esta noche en una serie de conciertos acústicos por la capital y más tarde empezará a girar por las principales capitales de España. «Tocaremos en Barcelona, Madrid, Bilbao y San Sebastián, por ahora», concluye Mikel Erentxun.